20 minutes
www.20minutes.fr Jeudi 6 juin 2013 N° 2482
ÉDITION FRANCE

CRISE

Face aux artisans, les auto-entrepreneurs veulent défendre leurs avantages P.10


F. Scheiber / 20 Minutes

VIN


S. Ortola / 20 Minutes

La surtaxe chinoise qui fait peur aux crus bordelais P.2

MEURTRE

Tony Meilhon condamné à la perpétuité P.9

ROLAND-GARROS


A. Gelebart / 20 Minutes

Jo-Wilfried Tsonga face au jeu des pronostics P.22

SUR 20MINUTES.FR

Foenkinos, auteur des «souvenirs» en chat dès 15h

«LA CAGE DORÉE»

L'envolée surprise

La comédie du Portugais Ruben Alves a dépassé le million d'entrées en salle. Anatomie d'une réussite inattendue. P.14

Julien Panie / Zazi Films

Imprimé sur du papier recyclé, ne jetez pas ce journal sur la voie publique : donnez-le. Merci !



1 Les vins de Bordeaux vont-ils être surtaxés en Chine ?

Frayeur chez les viticulteurs bordelais. Le gouvernement chinois a annoncé, mercredi, son intention d'augmenter les taxes d'entrée du vin européen sur son territoire. Une riposte politique, en réponse à la Commission européenne, qui avait annoncé la veille une taxe provisoire sur le photovoltaïque chinois. Dans le monde du vin, la Chine est un Eldorado. En une dizaine d'années à peine, le pays est devenu le premier marché à l'export pour les crus de Bordeaux. Et ce, malgré une taxe d'entrée déjà conséquente de 48,5 %. La mesure qui s'annonce « sera un frein à l'export », s'inquiète Augustin Lacaille, du Château Guiraud, premier grand cru classé dans les Sauternes, qui exporte 12 % de sa production en Chine. Les vins du « nouveau monde » (Chili, Argentine, Australie), eux, pourraient eux tirer les dividendes d'une taxation des vins européens. ■

A Bordeaux, M. Bosredon


S. Ortola / 20 Minutes

Des importateurs asiatiques lors d'une dégustation.

2 Woody Allen s'installe sur la Côte d'Azur

Nom de code : Wasp 2013. Le nouveau « Woody Allen summer project » se jouera sur la Côte, cet été. Six à sept semaines de tournage sont prévues en juillet à Menton, Nice, Antibes, et Cannes. Comme à son habitude, le cinéaste arrivera trois semaines avant le début du tournage. Deux grands castings seront organisés pour recruter 500 figurants locaux, qui auront le plaisir de cotoyer Colin Firth et Emma Stone.


Nika / Niviere / Le Floch / Sipa

3 Seniors rennais, adoptez un jeune !

A Rennes, pas facile de développer les « colocs intergénérationnelles ». « On a beaucoup de demandes d'étudiants, mais il faut convaincre les seniors », admet Laurence Le Gall, qui cherche à développer ce système de vivre-ensemble ou jeunes et personnes âgées cohabitent. Le principe est simple : le jeune ne paie pas de loyer, mais il s'engage à passer du temps avec son aîné.

4 Le drone, futur de la livraison de pizzas

Adieu le livreur à scooter, les pizzas pourraient un jour arriver par les airs. La chaine Domino's Pizza a posté une vidéo montrant un petit drone, baptisé «Domicopter», voler au dessus de la campagne britannique avant de déposer doucement deux pizzas sur un palier de porte. Un simple test, car le Domicopter ne sera pas effectif avant longtemps. *(Voir le Rewind p.15)*

5 Steven Seagal prend les armes en Russie

La star des films d'action Steven Seagal a un nouveau métier: la vente d'armes. L'acteur a accepté d'apparaître dans une série de publicités pour une marque russe de mitraillettes et de fusils. Ces vidéos seront destinées aux marchés russes et américains.

A. Zemlianichenko / AP / Sipa

6 Un fils de député arrêté avec 22 kg de cannabis

Marc Sebaoun, fils du député socialiste Gérard Sebaoun, a été arrêté en possession de 22 kilos de cannabis lundi matin, ont indiqué à *20Minutes* plusieurs sources ce mercredi. Le jeune homme de 20 ans a été interpellé en Indre-et-Loire lors d'un contrôle douanier, alors qu'il rentrait du Maroc.

7 L'application qui fait scandale

« Set Captives Free » (libérer les captifs) : c'est le nom d'une application américaine pour smartphone qui propose une série de cours interactifs pour traiter sur 60 jours différents péchés, parmi lesquels... l'homosexualité. Une pétition qui réclame son interdiction a recueilli 100 000 signatures sur Internet.

8 PV guadeloupéen pour une Super 5 charentaise

C'est toujours désagréable de recevoir un PV, mais quand il provient de Guadeloupe alors qu'on n'y a jamais mis les pieds, il y a de quoi être étonné. Cette mésaventure est arrivée à un jeune Charentais, qui a reçu un procès-verbal pour stationnement gênant de sa R5 à Pointe-à-Pitre, rapporte *Sud-Ouest*. Un PV évidemment erroné, que le jeune homme n'aura donc pas à payer.

LA MÉTÉO



Des températures enfin estivales

Le beau temps s'impose sur une grande partie du pays avec un soleil qui domine largement. Dans l'après-midi, quelques ondées localisées peuvent se déclencher du nord-ouest au centre-est.

9 102 ANS

C'est l'âge de Dorothy Custer, une casse-cou américaine, qui s'est offerte un saut en parachute pour fêter son anniversaire.

10 C'EST TWEETÉ !



11 Eguisheim a le vent en poupe

Mardi soir, sur France 2, la petite commune d'Eguisheim (Haut-Rhin) a été élue « Village préféré des Français » au terme du vote des téléspectateurs. Depuis, c'est l'effervescence dans le petit village alsacien. « On a eu un bond des consultations du site Internet. On se prépare à l'afflux de visiteurs », se réjouit-on à l'office du tourisme.

12 Un bijoutier juif attaqué par un faux rabbin

Deux hommes cagoulés et un autre, déguisé en rabbin, ont pris en otage mercredi à Marseille un bijoutier juif. Le commando a fait main basse sur des bijoux, avant de prendre la fuite et d'abandonner le commerçant de 70 ans sur une station-service. Les voisins de ce dernier ont été incommodés par un gaz irritant diffusé dans l'immeuble par les malfaiteurs.

13 Un bébé rock n' roll pour Kate Winslet

Après le mariage, le bébé. La star de *Titanic* Kate Winslet, 37 ans, est enceinte de son troisième enfant, le premier avec son nouveau mari, le dénommé Ned Rocknroll. Celui-ci, neveu du milliardaire britannique Richard Branson, a en effet officiellement changé son nom de famille en « Rocknroll » en 2008.



K. Cheung / AP / Sipa

14 Et à la fin, c'est le casino qui gagne...

Un homme d'affaires australien, qui avait perdu près de 15 millions d'euros dans un casino de Melbourne entre 2005 et 2006, a perdu le procès qu'il avait intenté contre l'établissement. Le joueur malheureux avait accusé le casino d'avoir tiré parti de son addiction au jeu, et de l'avoir incité à revenir jouer sans cesse, en mettant même un jet privé à sa disposition à plusieurs reprises.

15 Une pub avec Pamela Anderson interdite



REX / Sipa

Une réunion de travail avec Pamela Anderson en tailleur très décolleté qui se transforme en fantasme pour ses collègues masculins: le spot publicitaire pour l'hébergeur de sites Web CrazyDomains n'a pas plu à tout le monde. L'ASA, équivalent britannique du CSA britannique, a reçu quatre plaintes contre cette publicité jugée sexiste et dégradante pour les femmes. Du coup, sa diffusion est désormais interdite.

16 Une fausse voiture de police à louer

Un garagiste suisse, de Sursee, près de Lucerne (Suisse centrale) propose par annonce dans les journaux d'installer, devant le domicile des intéressés, une voiture de police factice bricolée par ses soins pour décourager les cambrioleurs éventuels. Le tarif : 200 euros par semaine de location. Une idée qui a suscité « beaucoup d'intérêt », a témoigné le garagiste, très satisfait.

17 « Je n'ai jamais rien dit de pire dans ma vie. Je ne le pensais pas. »

John Galliano s'excuse enfin. Le couturier anglais était resté silencieux depuis sa condamnation à 6000 euros d'amende pour les propos racistes et antisémites qu'il avait tenus il y a deux ans dans un café parisien. « Je n'ai jamais rien dit de pire dans ma vie, je ne le pensais pas », s'est finalement confessé l'ancien créateur de Dior dans le magazine *Vanity Fair*.



Le Floch / Chesnot / Sipa

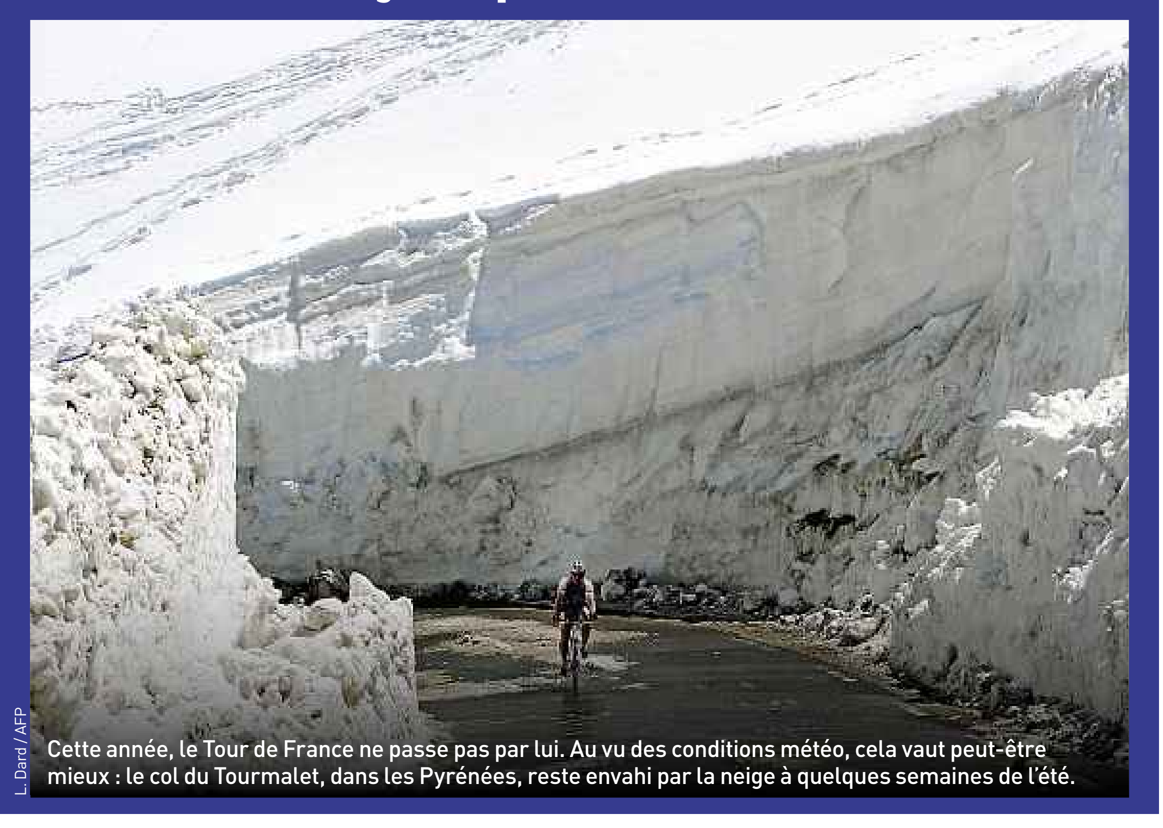
18 Pour trouver du boulot, c'est du joli

Une idée terriblement sélective. Le réseau social BeautifulPeople va permettre aux entreprises de poster des offres d'emploi à destination des 750 000 personnes au physique assez attrayant pour figurer sur le site de rencontres. « Un employeur honnête vous dira que ça paye d'embaucher des personnes jolies », se justifie son directeur, Greg Hodge.

19 A Cuba, l'accès au Web s'élargit enfin

Les Cubains ont commencé mardi à fréquenter les 118 nouvelles « salles de navigation » Internet ouvertes par les autorités dans un pays où les connexions à domicile sont rarissimes (elles sont réservées a de rares professions, telles que médecin ou journaliste). Depuis vingt ans, à Cuba, l'accès au Web est réservé à un « usage social » : dans les universités, dans le secteur de la santé ou les administrations. ■

20 Neige en juin sur le Tourmalet, col mythique du Tour de France



L. Dard / AFP

Cette année, le Tour de France ne passe pas par lui. Au vu des conditions météo, cela vaut peut-être mieux : le col du Tourmalet, dans les Pyrénées, reste envahi par la neige à quelques semaines de l'été.

SYRIE Paris a transmis ses éléments sur l'utilisation du gaz sarin à la commission d'enquête de l'ONU

La France dénonce puis temporise

Faustine Vincent

Cette fois la France en a la preuve : « Le gaz sarin a été utilisé en Syrie à plusieurs reprises et de façon localisée », dans au moins un cas « par le régime », a déclaré mardi le chef de la diplomatie, Laurent Fabius. Pour François Hollande, « ces éléments de preuve (...) obligent la communauté internationale à agir ». La déclaration de Fabius accentue la pression sur le président Bachar al-Assad, mais risque de ne rien changer dans l'immédiat. Car la France ne veut pas compromettre les négociations visant à trouver une issue diplomatique au conflit. La conférence internationale Genève-2, visant à ouvrir des négociations entre les belligérants, doit se tenir vers la mi-juillet. Pour l'instant, les déclarations de Laurent Fabius n'ont pas modifié la position américaine. La Maison Blanche veut « rassembler des preuves » avant toute décision.
Malgré ses déclarations fracassantes, Paris ne veut pas privilégier l'option militaire et ne compte pas agir seule. D'où l'impression qu'elle temporise en ayant « renvoyé les éléments qui prouvent l'utilisation de gaz sarin en Syrie à la commission d'enquête chargée par [l'ONU] de faire toute la lumière sur ces exactions ». Selon nos informations, cette commission devrait rendre son rapport d'ici à un mois. Ses conclusions seront essentielles pour déterminer l'étape suivante car, si aucun consensus n'existe sur une intervention, le fait d'employer des armes chimiques est en revanche jugé inacceptable, y compris par la Russie, alliée de la Syrie.

Londres aussi

En attendant, Paris comme Londres, qui a affirmé avoir aussi des preuves de l'utilisation de gaz sarin, appellent Damas à laisser les enquêteurs de la commission « accéder librement à tout le territoire syrien pour que toute la vérité soit faite sur ces atrocités ». Jusqu'à présent, le régime s'y est toujours opposé. Alors à quoi bon demander ? La stratégie française consiste à multiplier les pressions sur Bachar al-Assad pour l'obliger à participer à la conférence Genève-2, jugée capitale avant d'aller plus loin. Au final, « toutes les options sont sur la table », mais la diplomatie reste, pour l'heure, celle qui est privilégiée. ■


AFP
Les belligérants syriens doivent se réunir en juillet, pour la conférence Genève-2.

Des preuves

Les Etats-Unis ne veulent pas commettre la même erreur qu'en 2003, lorsque l'administration Bush avait décidé d'intervenir en Irak parce qu'elle pensait y trouver, à tort, des armes de destruction massive.

20 SECONDES

PAYS-BAS

Les coffee shops dédommagés

L'Etat néerlandais devra dédommager les coffee shops du sud des Pays-Bas d'une partie des pertes subies à la suite de la mise en place de la « carte cannabis » en 2012, a annoncé mercredi le tribunal de La Haye. Celle-ci limitait l'accès aux coffee shops aux seuls résidents dans le pays, devenant des « clubs fermés ».

TUNISIE

Le procès des Femen renvoyé

Le procès de trois militantes européennes du groupe Femen ayant manifesté seins nus à Tunis a été renvoyé au 12 juin, afin que le juge puisse trancher sur la demande de plusieurs associations islamistes qui veulent se constituer partie civile. Les accusées ont été maintenues en détention.

MALI

« On en a pris pour des années ! »

Pierre Lellouche (UMP) est le président du groupe Sahel à l'Assemblée nationale, chargé d'évaluer l'action que mène la France sur place. Il revient pour *20 Minutes* sur sa visite du Mali et du Niger, dont il est revenu ce mercredi...

Quel regard portez-vous sur l'intervention française ?
Elle a permis d'empêcher la dislocation du Mali qui menaçait de se couper en deux.
Sauf dans le Nord, à Kidal, où le MNLA (rebelles touaregs), en guerre avec le pouvoir malien, a pris le contrôle depuis le départ des islamistes armés en janvier...
Kidal reste un problème. C'est un bras de fer entre la mouvance touareg et Bamako.
La situation à Kidal compromet la tenue de l'élection présidentielle, pour laquelle la France est impliquée. Les conditions vous semblent-elles réunies pour un bon déroulement du scrutin dès le 28 juillet ?
Sur le plan technique, c'est faisable. Le risque qui plane sur le scrutin, c'est aussi que les putschistes reprennent la main. Ils attendent que le processus dérape pour le faire.
François Hollande a annoncé un retrait progressif des soldats français déployés au Mali.
Je ne vois pas comment on peut partir. Ok, on a nettoyé le placard, mais à qui on rend les clés ? C'est ma crainte depuis le début : on en a pris pour des années ! Parce qu'il faut reconstituer l'Etat malien, en lambeaux, et recoudre l'unité nationale. Cela implique un fort soutien de la communauté internationale et la présence de soldats français. Ce sera difficile d'en avoir moins de 3000. ■
Propos recueillis par Faustine Vincent


S. Ortola / 20 Minutes
Pierre Lellouche revient du Mali.

LE CHIFFRE

4 500

personnes ont été évacuées mercredi à la suite d'un incendie provoqué par un câble qui a pris feu dans le métro de Moscou.
Source : ministère des Situations d'urgence russe

BANGLADESH

Des centaines d'intoxications

Près de 600 ouvriers d'une usine textile située en périphérie de Dacca, la capitale du Bangladesh, sont tombés malades mercredi après avoir bu de l'eau sur leur lieu de travail. « Nous pensons que l'eau de l'usine Starlight Sweaters a été empoisonnée ou contaminée », a déclaré à l'AFP le policier chargé du secteur industriel. « Les ouvriers ont été envoyés dans divers hôpitaux après s'être plaints de maux d'estomac et de vomissements », a déclaré un des responsables de l'usine. ■

0/0/100%

CALORIES. SUCRES. RED BULL.

NOUVEAU.



RED BULL ZERO CALORIES.

Pour votre santé, évitez de manger trop gras, trop sucré, trop salé. Rendez-vous sur www.mangerbouger.fr

20 SECONDES

JUSTICE

L'évadé de Taubira arrêté

Le Géorgien de 24 ans qui avait profité d'un match de basket entre détenus à Bercy pour s'évader, en marge de la première sortie officielle de Christiane Taubira, qui venait d'être nommée garde des Sceaux, a été interpellé lundi. L'arrestation a été révélée mercredi par Europe 1.

L'instruction de l'affaire Bettencourt peut continuer

La Cour de cassation a refusé de suspendre l'instruction dans l'affaire Bettencourt. La demande, déposée mardi au nom de sept mis en examen, dont Nicolas Sarkozy, s'appuyait sur la mise en cause de l'impartialité du juge Jean-Michel Gentil, au regard de ses liens avec l'une des expertes dans ce dossier.

Le voyeur des WC condamné

Un homme de 36 ans qui dissimulait des mini-caméras dans les toilettes de femmes de plusieurs bars parisiens a été condamné mercredi à six mois de prison avec sursis. Lors de la perquisition à son domicile dans le Val-d'Oise, près de 80 enregistrements avaient été retrouvés.

FAITS DIVERS

Un Mirage 2000 s'écrase

Un avion militaire de type Mirage 2000 s'est écrasé dans une zone non habitée en Haute-Saône vers 19 h 15 mercredi. L'accident s'est produit près du village de Montcourt. Le pilote a réussi à s'éjecter et ses jours ne sont pas en danger, a précisé la préfecture de Vesoul.

SANTÉ

Les jeunes se sentent bien

96 % des 15-30 ans se considèrent en bonne santé, malgré un tabagisme en hausse et une multiplication des abus ponctuels d'alcool, selon une enquête de l'Institut national de prévention et d'éducation pour la santé (Inpes) publiée mercredi.



M. Bureau / AFP / Archives

Le décès de deux adolescents dans l'accident avait été suivi d'émeutes à Villiers-le-Bel.

JUSTICE La collision avait causé la mort de deux adolescents en 2007

Le procès du policier de Villiers-le-Bel, six ans après

Alexandre Sulzer

L'accident entre la voiture de police et la moto avait provoqué en novembre 2007 la mort de deux adolescents. Et surtout embrasé pendant plusieurs jours Villiers-le-Bel (Val-d'Oise). Ce jeudi, le procès pour homicides involontaires du policier qui conduisait l'automobile s'ouvrira au tribunal correctionnel de Pontoise.

Pourquoi avoir attendu six ans ? Les premiers éléments d'enquête semblaient avoir écarté la responsabilité des policiers. Les deux adolescents circulaient sans casque sur une moto dépourvue de freins et d'éclairage, à une vitesse supérieure à la limite autorisée, et n'avaient pas respecté une priorité à droite. Une information judiciaire avait néanmoins été ouverte. Le 23 octobre 2009, la juge d'instruction avait conclu à l'absence de responsabilité des gardiens de la paix en ordonnant un non-lieu.

Un renvoi du procès avait eu lieu en 2012 après une nouvelle mise en examen du prévenu.

Mais l'avocat des parties civiles, Me Jean-Pierre Mignard, avait fait appel. Le 7 avril 2010, la chambre de l'instruction de la cour d'appel de Versailles a ordonné un supplément d'information. Le policier qui conduisait le véhicule, Franck Viallet, a finalement été mis en examen et l'audience fixée pour juin 2012.

Le 19 avril 2012, un nouveau rebondissement a lieu, avec la mise en examen pour « faux témoignage » du prévenu, soupçonné d'avoir menti sur la vitesse de sa voiture. Cette mise en examen a entraîné le renvoi du procès. Un non-lieu a finalement été rendu dans ce volet de l'affaire. Le fonctionnaire sera donc jugé ce jeudi uniquement pour homicides involontaires. « Il traîne cet accident comme un boulet. Il espère être enfin blanchi », souligne Ludovic Collignon, secrétaire départemental du syndicat de policiers Alliance. ■

JUSTICE

Sursis requis contre un instituteur pour une punition

Le parquet de Cherbourg (Manche) a requis, mardi, un mois de prison avec sursis à l'encontre d'un instituteur pour « violences sur mineur de moins de 15 ans », à la suite d'une punition qui a mal tourné. Le 22 mars dernier, une élève de 10 ans se serait montrée moins rapide que ses petits camarades lors d'un atelier de travaux manuels. C'est après avoir pris cela pour une provocation que l'instituteur lui aurait étalé de la colle sur le front avant d'y coller un papier. Plusieurs élèves auraient alors imité leur professeur. Avertis par leur fille, les parents ont décidé de porter plainte contre cet enseignant déjà connu pour l'originalité de ses méthodes. A la barre, l'instituteur s'est défendu en expliquant qu'il avait « choisi l'humour pour faire passer son message », mais a reconnu que c'était une « mauvaise décision ». Le tribunal de Cherbourg a mis son jugement en délibéré au 2 juillet. ■

Vincent Vantighem


LES
LENTILLES
chez Krys
PRIX BAS
TOUTE L'ANNÉE
OUVREZ LES YEUX
LES LENTILLES
À PRIX BAS SONT
CHEZ KRYS
Krys™
Vous allez
vous aimer
Et aussi sur krys.com
Les lentilles de contact sont des produits de santé réglementés qui portent
au titre de cette réglementation le marquage CE. En cas de doute, consultez un professionnel
de santé spécialisé. 01/06/2013. KRYS GROUP SERVICES RCS VERSAILLES B421 390 188.

AFFAIRE CAHUZAC L'ancienne chef de cabinet du ministre a été entendue mercredi

Les auditions se poursuivent

Matthieu Goar

D'auditions en auditions, la commission d'enquête parlementaire sur l'affaire Cahuzac tente de comprendre les dessous politiques. Trois zones principales subsistent sur les rôles qu'ont pu ou non jouer les ministères, Matignon et l'Elysée.

L'ancienne chef du cabinet de Jérôme Cahuzac affirme être tombée des nues. « Je n'ai su la vérité que le 2 avril. Avant, je n'avais aucun doute (...). Le ministre lui-même avait l'air de croire ce qu'il disait », se souvient Marie-Hélène Valente, devant la commission.

Pas d'enquête parallèle

Cette fonctionnaire, issue du corps préfectoral, a été convoquée après l'audition des deux journalistes de Mediapart, Fabrice Arfi et Edwy Plenel. Comme ils l'avaient déjà écrit en décembre, ceux-ci ont répété ce jour-là qu'ils avaient eu connaissance d'un mail envoyée par Marie-Hélène Valente à Jérôme Cahuzac le 11 décembre. Un message électronique où la chef de cabinet prévenait son ministre de l'existence d'un coup de téléphone d'Edwy Plenel à Michel Gonelle, l'une des principales sources de l'affaire. « Oui, j'ai transmis, comme il était de mon devoir, ce mail au ministre délégué », admet-elle.

Y avait-il une enquête officieuse de la part de l'Etat ? Marie-Hélène Valente affirme avoir eu cette information de la part d'un sous-préfet du département du Lot-et-Garonne, mais nie que les services de l'Etat menaient une enquête parallèle une semaine après les premières révélations de Mediapart.

« Il est de tradition républicaine, quand un ministre est élu localement, qu'on le tienne au courant des faits notables du département », explique-t-elle en répétant que Plenel avait rappelé par inadvertance le numéro du téléphone d'un gendarme que Michel Gonelle venait d'utiliser pour l'appeler. « Fait comique », aurait simplement répondu Jérôme Cahuzac par retour de mail. Manuel Valls, ministre de l'Intérieur, viendra lui aussi s'expliquer de ces faits devant la commission. ■



B. Bisson/Jdd/Sipa

La commission d'enquête cherche à savoir si l'Elysée était « au courant ».

Coup de fil à l'Elysée

Michel Gonelle dit avoir alerté l'Elysée par une lettre, puis par un coup de fil au directeur adjoint du cabinet de François Hollande, Alain Zabulon, qui lui aurait conseillé de s'adresser à la justice.

20 SECONDES

POLITIQUE

Les députés veulent continuer à travailler

Les députés ont adopté en commission le projet de loi sur la transparence sur la vie politique, mais en atténuant sa portée. Ils ont prévu de ne pas interdire l'interdiction d'une activité professionnelle pendant le mandat parlementaire et d'en limiter les revenus à 50 % des indemnités parlementaires.

FAITS DIVERS

Il reconnaît avoir frappé à mort un étudiant

Un homme de 20 ans a reconnu avoir frappé un étudiant de 22 ans, samedi, lors d'une fête de l'Ensam à Châlons-en-Champagne. L'élève ingénieur a succombé à un traumatisme crânien. L'origine du coup pourrait être une histoire de cigarette.

EXCLUSIF

Les Français craignent la cécité

Le quotidien d'un aveugle est difficile, estiment les Français. C'est ce que révèle l'enquête sur la perception des Français sur la cécité menée par Harris Interactive pour l'association Les Auxiliaires des aveugles, dévoilée en exclusivité par *20 Minutes*. 43 % des Français déclarent que la cécité est très invalidante au quotidien, presque autant que le handicap moteur ou mental (46 % et 47 %). 53 % estiment que la cécité empêcherait de vivre de façon autonome. Tous les aspects de la vie professionnelle, relationnelle et familiale seraint rendus compliqués par ce handicap.

Des difficultés invalidantes

Une majorité considère qu'il est difficile pour une personne aveugle de se déplacer d'une ville à l'autre (76 %), de travailler (70 %), de pratiquer un sport (64 %), d'élever des enfants (61 %), ou d'utiliser un ordinateur (55 %). Le fait de rencontrer de nouvelles personnes n'est considéré comme difficile que par 47 %. Pour améliorer les conditions de vie des aveugles, les personnes interrogées estiment que les autorités publiques ont un rôle majeur à jouer. Aujourd'hui les mesures comme l'adaptation de la voirie, les possibilités de scolarisation des jeunes aveugles, l'accessibilité des sites Internet des services publics, mais aussi l'accès à la culture sont majoritairement jugés insuffisants. Une majorité d'entre eux déclarent être inquiets à l'idée de devenir aveugle un jour. ■

Alexandra Luthereau

Méthodologie : enquête réalisée en ligne du 20 au 28 mars 2013 auprès de 966 individus représentatifs de la population française âgée de 18 ans et plus. Méthode des quotas.



G. Varela / 20 Minutes

Les personnes sondées comptent sur l'Etat pour aider les non-voyants.

LE CHIFFRE

17 835

médecins ayant une activité régulière en France ont un diplôme étranger. Ils représentent 9 % des effectifs.

Source : Conseil de l'Ordre des médecins.

JUSTICE

Une victoire pour Trierweiler

Les auteurs et la maison d'édition de l'ouvrage *La Frondeuse* ont été condamnés mercredi à verser solidairement 10 000 € de dommages et intérêts à Valérie Trierweiler pour atteinte à la vie privée. Le tribunal de grande instance de Paris a en revanche débouté Patrick Devedjian, qui avait attaqué en diffamation. La première dame et le député des Hauts-de-Seine avaient l'un et l'autre attaqué l'ouvrage qui leur prêtait une relation ancienne. Valérie Trierweiler reversera les 10 000 € à des œuvres caritatives. ■

JUSTICE Il prend la peine maximale pour le meurtre de Laëtitia Perrais

La prison à perpétuité pour Tony Meilhon

A Nantes
Guillaume Frouin

C'est le maximum prévu par la loi. Sans surprise, la cour d'assises de Loire-Atlantique a condamné mercredi Tony Meilhon à la réclusion criminelle à perpétuité – assortie d'une peine de sûreté de vingt-deux ans puis d'un possible placement en rétention de sûreté – pour avoir enlevé et tué Laëtitia Perrais en janvier 2011 près de Pornic.

Complice « fantomatique »

Un peu plus tôt dans la journée, L'avocate générale avait démonté la thèse de l'accusé – qui dit avoir heurté involontairement le scooter de l'adolescente de 19 ans, de l'avoir enlevée « dans la panique » puis l'avoir poignardée de quarante-quatre coups de couteau « pour faire croire à un crime ». Un enlèvement donc « par inadvertance », avait froidement ironisé l'avocate générale, suivi d'un meurtre « par erreur » et d'un démembrement fait par un complice « fantomatique ».

En réalité, Tony Meilhon était, le jour du drame, en chasse d'une « conquête » féminine. Ce délinquant multirécidiviste de 33 ans aurait donc tué Laëtitia – sur qui il avait jeté son dévolu – pensant qu'elle allait porter plainte après lui avoir imposé une relation sexuelle…

« C'est un prédateur dépourvu de scrupules, qui devra accomplir un long chemin pour redevenir un homme digne de ce nom », assène Florence Lecoq.

L'avocat de Tony Meilhon a, lui, tenté de défendre l'indéfendable, en essayant de convaincre les jurés de la vraisemblance de son récit… Même s'il a avoué, lui-même, ne pas croire en l'existence de son « complice ». ■



F. Elsner / 20 Minutes

Tony Meilhon, le 25 mai, à la sortie du tribunal de Nantes.

Un appel possible

L'avocat de Meilhon, Fathi Benbrahim, a dit qu'il allait discuter avec son client de la possibilité de faire appel de cette décision, conforme aux réquisitions, qu'il juge « sévère ».

FAITS DIVERS

Un employé de France Telecom se pend

Un employé de France Télécom-Orange a été découvert mercredi matin pendu dans un local technique de la société à Roubaix (Nord), a-t-on appris auprès de la direction de France Télécom. Selon les premiers éléments de l'enquête, l'homme, un technicien d'intervention âgé de 45 ans, aurait laissé une lettre expliquant son geste par des raisons personnelles. Le corps a été découvert peu après 7 h. Son décès remonterait à mardi, selon les sapeurs-pompiers qui se sont rendus sur place. Le lieu où il s'est pendu était un local technique où personne ne travaillait en permanence, a précisé un porte-parole d'Orange. « Notre société est profondément affectée par ce geste et nous tenons à présenter toutes nos condoléances aux proches de ce collègue », a-t-il indiqué. Une enquête interne va être menée. ■

A Lille, Olivier Aballain

AUTO-ENTREPRENEUR Les artisans dénoncent les aspects déloyaux de ce régime

Un combat bec et ongles

Claire Planchard

La guerre est déclarée. A coups de communiqués et de réunions à Bercy, les artisans le répètent haut et fort : il faut limiter dans le temps le régime de l'auto-entrepreneur et au minimum en exclure « toutes les activités de l'artisanat et du commerce de proximité ». Une revendication qu'ils ne manqueront pas de porter ce jeudi lors d'un entretien avec la ministre de l'Artisanat, Sylvia Pinel, à Bercy.

« Concurrence déloyale légalisée »

Durement frappés par la crise, professionnels du bâtiment, coiffeurs ou boulangers dénoncent la « concurrence déloyale légalisée » du régime de l'auto-entreprise (AE) depuis sa création en 2009. « Pas de TVA, pas de salarié, pas d'investissement, pas de cotisation foncière des entreprises (CFE), des charges limitées et reportées : l'Etat encourage les auto-entrepreneurs à s'exonérer des prélèvements qu'il impose aux autres agents économiques. C'est proprement inacceptable », explique l'Union professionnelle artisanale (UPA).
Un argumentaire que réfutent les auto-entrepreneurs : « Les artisans se trompent de combat », considérait mardi Adrien Sergent, porte-parole du collectif Défense Poussins.
Pour leur défense, les « pioupious » ont un argument de poids : le rapport sur l'évaluation du régime des auto-entrepreneurs commandé par Sylvia Pinel. « Il n'y a pas de redondance, mais plutôt complémentarité avec les autres régimes », note-t-il. Au final, parmi ses 28 recommandations, il préconise de « conserver le périmètre des activités concernées par le régime » et de « ne pas limiter dans la durée le bénéfice du régime », contrairement au projet du gouvernement. L'arbitrage devrait être rendu d'ici à la mi-juin. ■



Meigneux / Sipa
Les auto-entrepreneurs ont formé le collectif Défense poussins.

20 SECONDES

ÉLECTRICITÉ

Le gouvernement refuse la hausse demandée

La Commission de régulation de l'énergie a estimé mercredi que les tarifs réglementés de l'électricité devaient augmenter de 6,8 % à 9,6 % cet été, pour couvrir les coûts de production et de commercialisation d'EDF. Un scénario que François Hollande a exclu, « compte tenu du niveau du pouvoir d'achat ».

SOCIAL

Spanghero ronge son frein

Les 230 salariés durement éprouvés de Spanghero vont devoir attendre au moins deux semaines de plus avant d'être fixés sur leur sort, l'administrateur judiciaire ayant accordé un nouveau délai aux candidats repreneurs pour améliorer leur offre de rachat.

TRANSPORTS

Air France confirme un nouveau plan de restructuration

La direction d'Air France va dévoiler en septembre un plan de restructuration qui ne sera pas composé de « mesurettes », a indiqué mercredi le PDG de la compagnie aérienne, Alexandre de Juniac, confirmant néanmoins l'engagement de ne pas procéder à des départs contraints d'ici à la fin 2014. Ce plan de restructuration concernera les activités court et moyen-courrier et cargo d'Air France. L'ensemble du groupe Air France-KLM est engagé depuis 2012 dans un plan, Transform 2015, qui doit permettre de réaliser en trois ans 2 milliards d'euros d'économies, en partie grâce à une efficacité économique supplémentaire de 20 %. Le PDG du groupe, Jean-Cyril Spinetta, avait prévenu dès l'annonce de ce plan que des mesures complémentaires n'étaient pas exclues compte-tenu des difficultés financières du transporteur aérien européen. ■



A. Gelebart / 20 Minutes
Le plan concernera les activités court, moyen-courrier et cargo.

CONCURRENCE

Pourquoi l'UE et la Chine voient rouge

Au lendemain de la décision de la Commission européenne d'instaurer des taxes provisoires sur les importations de solaire chinois soupçonnées de dumping, Pékin a lancé mercredi « une procédure antidumping et anti-subventions visant les vins de l'UE ». En Chine, le secteur photovoltaïque est confronté à des surcapacités de production et à un fort endettement. « En deux ans, les prix ont chuté de 75 % », explique Michel Fouquin, expert en commerce international. Alors que les Etats-Unis ont déjà sanctionné ce dumping par des taxes à 40 %, l'Union européenne reste son principal débouché. « Confrontée à la concurrence déloyale de la Chine qui menace 25 000 emplois de qualité, l'Europe a décidé de frapper fort », résume le spécialiste. Dans ce contexte, les menaces sur le vin sont pour lui une « bonne blague ». François Hollande a demandé mercredi en Conseil des ministres une « réunion » des vingt-sept Etats membres de l'UE sur les négociations commerciales avec la Chine. ■ *C. P.*

NOUVELLE SAISON DES CE SOIR

HOMELAND

LA VERITE VA ECLATER







ART Plus de 1000 pièces sont présentées jusqu'au 24 novembre à la 55e Biennale de Venise

Les œuvres qui illuminent Venise

Benjamin Chapon

Plus de 250 artistes invités, 88 pavillons nationaux… La 55e Biennale de Venise est une orgie d'art contemporain. Voici une sélection de cinq œuvres qui nous ont, en toute subjectivité, marqué plus que les 995 autres.

› La plus plastique. Le Polonais Pawel Althamer a moulé le visage de Vénitiens pour son œuvre *The Venitians* qui occupe toute une salle de l'Arsenale. Les corps de cette trentaine de statues ont été réalisés en plastique fondu, dans l'usine du père de l'artiste. Au cœur d'une exposition très riche, l'œuvre pourtant morbide de Pawel Althamer est un salutaire bol d'air.

› La plus lourde. Le pavillon espagnol de la Biennale est rempli de débris de pierres et de briques par l'artiste Lara Almarcegui. Ce gigantesque amoncellement très graphique fait référence à une île artificielle près de Venise, créée par les débris des industries du verre de Murano.

›La plus épurée. Sculptures, vidéos, performances loufoques… Cinq comédiens, sans décor ni costumes, ont recréé, en les mimant, les grandes œuvres de l'histoire de la Biennale de Venise dans le pavillon roumain. Austère sur le papier, cette performance intitulée *An Immaterial Retrospective* est l'une des plus fraîches et inventives.

›La plus fouillis. Sarah Sze a installé ses sculptures dans le pavillon américain. Agrégats géométriques d'un bric-à-brac qui va du tournevis à des bouteilles d'encre vides ou des galets, *Triple Point* est une vision symbolique de nos cerveaux qui déploient une énergie considérable pour organiser et analyser des sommes de détails minuscules. Vision qui trouve un écho tout particulier à la Biennale, où le visiteur a du mal à se souvenir de l'œuvre qu'il a vu dix minutes auparavant. ■



B. Chapon / 20 Minutes

The Venitians du Polonais Pawel Althamer, exposé à L'Arsenale.

Le Chinois Ai Weiwei, le plus politique

Ai Weiwei a installé son œuvre *S.A.C.R.E.D.* dans l'église San Antonin. L'artiste chinois y raconte, dans six conteneurs percés de petites fenêtres, ses 81 jours de détention en 2011 pour « subversion. » Le visiteur découvre six scènes de la vie carcérale d'Ai Weiwei, perpétuellement surveillé, qu'il dorme, mange ou se lave.

POLÉMIQUE

Arielle Dombasle pas en grâce

Une pomme de discorde. La chanteuse et comédienne Arielle Dombasle a récemment fait une reprise de l'« Ave Maria » de Gounod. Elle en tourne actuellement le clip en l'église du Val-de-Grâce dans le 5e arrondissement de Paris. Un tournage qui ne trouve pas grâce aux yeux d'Emmanuel Dolle, curé de la paroisse au micro de France Info mercredi.
« L'église du Val-de-Grâce, ce n'est pas le Crazy Horse ! », a-t-il reproché, en faisant référence aux apparitions de la chanteuse dans des spectacles du cabaret parisien. « Dans l'église, on a installé un buffet comme pour une partie de campagne, il y a des chaises n'importe où, bref c'est la foire ! », a également reproché le prêtre. Ce dernier n'exclut pas de démissionner. Il avait manifesté son hostilité à ce projet à l'Ecole militaire, qui gère le lieu. Sur Twitter, le producteur d'Arielle Dombasle a déclaré : « On est à une époque où la religion et l'intégrisme reviennent en force. » La chanteuse ne s'est pas exprimé pour le moment. Son album sort le 1er juillet. ■ ***A.D.***





20 SECONDES

BANDE DESSINÉE

François Schuiten dans le métro…

Dans notre article de mardi sur Enki Bilal, il fallait lire que la station de métro Arts-et-Métiers avait été décorée par François Schuiten et non que le musée avait accueilli une exposition sur ce dessinateur.

…et Astérix à la BNF cet automne

La Bibliothèque nationale de France accueillera à partir du 16 octobre l'exposition « Asterix, l'irréductible Gaulois », le héros devenu culteen 34 albums, traduits en 107 langues et vendus à plus de 350 millions d'exemplaires.



DR

L'action se déroule successivement à Venise et à San Fransisco.

DANSE Le Béjart Ballet Lausanne revient à Paris

« Light » éclaire le style Béjart

Stéphane Leblanc

Le style Béjart, que l'on croyait passé de mode, revient en force depuis que Gil Roman a repris en main le ballet du chorégraphe décédé en 2007. Un style que l'on retrouve dans *Light*, pièce lumineuse créée en 1981 et présentée du 6 au 15 juin au théâtre national de Chaillot et que son directeur, Didier Deschamps, résume par ces quelques mots…

› **Musicalité.** Béjart avait « une relation très forte à la musique, qui sous-tend sa démarche », note Didier Deschamps. Du classique accessible – Vivaldi dans *Light* – ou du contemporain plus ardu signé Boulez, Pierre Henry ou The Residents dans ce cas précis.

› **Histoires.** Les ballets de Maurice Béjart ne sont jamais narratifs à proprement parler. « Mais il aimait créer des mondes et savait merveilleusement raconter des histoires », estime Didier Deschamps.

› **Masculinité.** Si Béjart a toujours cherché à sublimer la beauté masculine, c'est par souci d'équilibre. « Pour Béjart, la danse doit être autant une affaire d'hommes que de femmes », lance le directeur du théâtre national de Chaillot , qui cite le célèbre *Boléro* créé pour un homme, repris pour une femme, avant que les deux versions ne soient données en alternance.

› **Sexualité.** Hommes torse nu, femmes en combinaison moulante couleur chair… « Béjart ne chorégraphie pas des rêves de princesse, mais il s'agit plus de sublimer la sexualité que de l'aborder frontalement », précise Didier Deschamps. Même quand une de ses danseuses ouvre ses cuisses face au public.

› **Spiritualité.** Plus que la sexualité, c'est une certaine forme de spiritualité qui obsède Béjart. « Elle est liée à une curiosité permanente pour les autres cultures », explique l'ancien danseur. Il en est ainsi de *Light*, qui se déroule alternativement à Venise et à San Francisco et rend hommage à une autre grande figure spiritualiste de la danse, Carolyn Carlson.

› **Néoclassicisme.** « Il y a de magnifiques moments de virtuosité classique dans *Light* », souligne Didier Deschamps. Une virtuosité qu'on ne trouve pas forcément dans la jeune danse contemporaine. Surtout depuis qu'il est devenu trop coûteux de produire des pièces avec vingt ou trente danseurs sur scène. ■

OTAKU

La Japan Expo voit plus loin

La Japan Expo poursuit « son ouverture à l'ensemble de la culture japo-naise », souligne Thomas Sirdey, boss de l'événement. Place au manga et à l'anime, du 4 au 7 juillet aux Parc des expositions de Villepinte, avec la venue, pour la première fois en France, de Tetsuo Hara, le créateur de *Ken le survivant* ou les 10 de *One Piece*, célébrés en grande pompe par la Toei Animation. Mais le jeu vidéo, la musique, la mode, l'éducation, le tourisme, ou la cuisine, seront plus que jamais mis en avant. ■ ***S. L.***



DR

One Piece va fêter ses 10 ans.

20 SECONDES

GUEULE DE BOIS

« Very Bad Trip » premier au box-office

Le troisième opus de *Very Bad Trip* a fait main basse sur le box-office français, avec près de 945 000 entrées la première semaine.

COUP DE GUEULE

L'exception culturelle défendue à Bruxelles

Une délégation sera reçue le 11 juin par Barroso pour exiger l'exclusion du secteur de l'audiovisuel dans le projet de libre-échange entre les Etats-Unis et l'Europe.

CINÉMA « La Cage dorée » de Ruben Alves a dépassé le million d'entrées

Un succès nommé surprise

Annabelle Laurent

Un million d'entrées. Le cap a été franchi mardi dernier, pour la cinquième semaine d'exploitation. Pour un premier film, porté par des acteurs stars dans leurs pays, mais peu connus en France, comme Joaquim de Almeida, c'est plus qu'une réussite.

Ruben Alves, le réalisateur franco-portugais de *La Cage dorée*, a 33 ans. Sa mère est gardienne d'immeuble. Son père est maçon. Comme les Ribeiro, le couple dévoué du film, qui, du jour au lendemain, se voit offrir l'occasion de retourner au Portugal. Sauf que personne ne compte les laisser partir. Et eux-mêmes n'en sont plus si sûrs...

Un film sur la famille

« Ce film, c'est exactement nous. Ça marche parce que des milliers de Portugais se sont reconnus, se réjouit Hermano Sanches, élu municipal à Paris et qui a représenté pendant dix ans plus de 900 associations portugaises de France. C'était un gros pari. Personne n'avait jamais parlé de la communauté franco-portugaise. Le film aurait pu être caricatural. J'en suis sorti le cœur serré. »

Cibler la communauté portugaise via les associations, avant la sortie le 24 avril : la stratégie s'imposait pour Pathé, le distributeur. Pari réussi. « Certains vont revoir le film quatre à cinq fois, parfois avec des drapeaux ou des maillots », se félicite Hugo Gélin, le producteur de Zazi Films. Ami d'enfance du réalisateur, il a dû l'encourager à se confier : « Son premier scénario parlait d'expatriés français à Lisbonne. J'ai répondu : "Très bien, mais ça intéresse qui ? " Par pudeur, il s'empêchait de parler de sa famille. » Et le producteur d'enchaîner : « C'est avant tout un film sur la famille. On n'a jamais voulu faire un film communautaire. » Oui, il y a « deux façons de voir le film », mais le million n'aurait pu être atteint sans que le public français, sans origine portugaise, participe au phénomène. Sans doute grâce à l'effet « feel good » de cette comédie, qui avait remporté le prix du public en janvier dernier au Festival de l'Alpe d'Huez. ■



J. Panie / Zazi Films

Sur votre smartphone, retrouvez la bande-annonce du film.

Chantal Lauby *(à droite.)* partage l'affiche avec des acteurs portugais.

Une projection pour fêter le million et demi

Projeté à sa sortie dans 240 salles, le film a désormais atteint les 400 copies. Le 10 juin, l'élu Hermano Sanches organise à Paris une projection spéciale « pour fêter le million et demi d'entrées ». Une affaire politique, donc. « Je n'ai aucun problème à le dire, répond-il du tac au tac. Notre image est donnée en pâture au grand public, l'inquiétude peut être réelle. Car les Portugais de France, tout le monde les aime. La question, c'est : "Est-ce qu'on les respecte ?" »



Warner

Henry Cavill incarne Superman.

MAN OF STEEL

Superman se paye Batman

Le film ne sortira que le 19 juin en France, mais le réalisateur de *Man of Steel* a dévoilé une scène de son film lors d'une interview. Zack Snyder a raconté qu'un satellite détruit par le Général Zod, le méchant extraterrestre qui veut capturer Superman, portait le logo de Wayne Enterprises, la société du milliardaire Bruce Wayne, alias Batman. « Je ne sais pas si cela veut dire que Superman et Batman vont s'allier. Tout est envisageable à ce point », a-t-il ajouté. Superman et Batman sont les deux personnages emblématiques de la société DC Comics, l'autre grande écurie de super-héros avec Marvel Comics (Iron Man, Hulk, Captain America, Spiderman...). Un film réunissant Batman et Superman (ainsi que Wonder Woman et Green Lantern, entre autres super-héros), intitulé *Justice League* est en préparation et certains voient dans ce clin d'œil de Zach Snyder une manière de se placer pour réaliser *Justice League*. Même si l'intéressé semble plus enclin à réaliser une suite à son *Man of Steel*, avant d'attaquer le film choral. ■ ***Benjamin Chapon***

TABLETTE Asus lance le FonePad 7'' et le Padfone Infinity pour creuser l'écart avec la concurrence

Asus joue la carte de la différence

Christophe Séfrin

Mercredi, le constructeur taïwanais a confirmé le lancement imminent en France de deux appareils pour le moins originaux. Car « c'est dans l'ADN d'Asus de réaliser des produits atypiques ». D'abord, son FonePad 7 pouces. Cette jolie petite tablette Android (4.1.2) possède une particularité : en ouvrant son clapet sur le côté, on peut y glisser une carte SIM. Résultat : pour quelques euros mensuels, il est possible d'accéder au Web en situation de mobilité, mais aussi de téléphoner (kit piétons fourni). Il s'agit donc en quelque sorte d'une « phablette »...

Un prix agressif

Dommage que le FonePad 7'' soit dépourvu de caméra à l'arrière. Mais à 219 € seulement, le constructeur avoue avoir privilégié un prix agressif. Le carton semble assuré...

Autre concept, celui du PadFone Infinity, en vente début juin. Unique en son genre, il s'agit de l'association d'un smartphone 5 pouces NFC et 4G et d'une station d'accueil avec écran de 10 pouces faisant office de moniteur. Pour l'utiliser, il suffit d'enficher le mobile à l'arrière de l'écran. Nous avons testé l'opération en regardant une vidéo sur le smartphone, que nous avons glissé derrière l'écran : en deux secondes, celui-ci s'est « réveillé » et le visionnage s'est poursuivi au format 10 pouces. Si l'écran ne peut rien faire sans son appendice, il a le mérite d'être lesté d'une batterie et de pouvoir recharger le mobile.

Le concept est intéressant, mais difficile à vendre. Initialement annoncé à 999 €, le PadFone Infinity sera finalement proposé à 799 €. Pas sûr que cela suffise pour convaincre. Et dommage qu'il ne soit pas possible d'acheter le smartphone seul, puis de s'équiper de l'écran plus tard... ■



M. Cheng / AFP

Le président d'Asus, Jonney Shih, présente le FonePad 7 pouces au salon Computex 2013, à Taipei.

Des Français de plus en plus équipés

Selon des chiffres publiés par l'institut GfK et Médiamétrie lundi, la tablette tactile séduit de plus en plus. Symbole de mobilité et de convivialité, elle est présente dans plus de 18 % des foyers au 1er trimestre 2013. Grâce à une offre élargie et des prix plus abordables, le nombre de foyers possédant une tablette a plus que doublé passant de 2,2 à 5,1 millions entre 2012 et 2013. Et un foyer sur dix déclare avoir l'intention de s'équiper davantage.

DESIGN

Une lampe de poche en papier



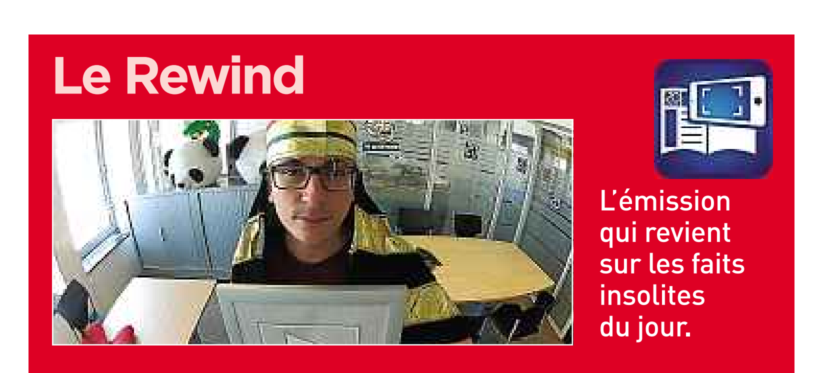
DR

Les lampes de poche sont communément en plastique ou en métal, et sont alimentées par des piles. Exception faite de la Paper LED Torch Light, très différente aussi bien sur le fond que sur la forme.

Elle est constituée d'un cylindre fait d'une simple feuille de papier dirigeant la lumière, tandis qu'une petite LED assure l'éclairage. Sortie tout droit de l'imagination du designer japonais Kazuhiro Yamanaka, elle s'allume automatiquement dès que la feuille est enroulée et s'éteint une fois dépliée. ■ *Florence Corvisier*

GIZMODO

Le Rewind



L'émission qui revient sur les faits insolites du jour.

LITTLE MISS SUNSHINE

Pour mousser tout l'été

Des milliers de fonds de teint abandonnés sur la route des vacances. Cet été, on fond pour Hyaluronic Summer, Voile de Mousse Eclat Soleil de By Terry (48 €). Ce soin donne un hâle au fini mat, effet peau nue. Sa texture façon crème fouettée procure une sensation de fraîcheur à l'application. Il contient de l'acide hyaluronique, connu pour son rôle d'agent hydratant, comblant et lissant. En le portant, la peau se sent donc légère comme l'air, douce comme une plume et parfaitement désaltérée. ■ *A. D.*

LE CHIFFRE

64000

cas de mélanome cutané sont diagnostiqués chaque année dans dix-huit pays européens, 3438 « sont liés à l'usage de cabines à UV ».

Selon une étude parue en juillet 2012, dans le *British Medical Journal*.

20 SECONDES

WALL-E

Batteries solaires Nivéa

L'agence Draftfcb a conçu une campagne de pub originale au Brésil pour les produits solaires Nivéa. La marque cosmétique a proposé aux consommateurs un chargeur USB solaire intégré dans la quatrième de couverture du magazine *Veja Rio*. De quoi bronzer à la plage tout en étant connecté.

HISTOIRE D'EAU

Des soins apaisants

Hervé Herau complète sa gamme The Way of Alchemy avec Water Care (45 €, en exclu chez Colette et sur www.colette.fr), une eau de soin qui apaise la peau après l'exposition solaire. Bioderma lance Hydrabio Brume Spray (4,60 €), qui améliore le confort des peaux les plus sensibles après l'épilation.

DUEL AU SOLEIL Prévenir l'hyperpigmentation et la combattre

A la chasse aux taches

Anne Demoulin et Anne Kerloc'h

Succomber au délicieux plaisir d'un bain de soleil n'est pas toujours sans risque. Avec le temps apparaissent sur le dos des mains, le visage et le décolleté de petites taches brunes : les lentigos. Avant l'été, partons à la chasse aux taches pour une peau zéro défaut.

Marche à l'ombre

« Dès l'apparition de taches brunes, il faut aller faire un diagnostic », lance d'emblée le Dr Jean-Marc Chavigny du Centre Pasteur Dermatologie à Nantes. Ces petits défauts cachent parfois des problèmes de santé graves. Un dermatologue pourra distinguer les lentigos, bénins, des autres types de lésions, parfois cancéreuses. « Les lentigos sont la manifestation de l'usure du capital solaire », explique le dermatologue. La surexposition solaire altère les mélanocytes qui produisent de la mélanine en surabondance. « La peau n'est plus capable de se réparer toute seule », note le docteur. Conséquence, les taches pigmentaires.

Comment les prévenir ? « Se protéger du soleil avec des crèmes et imiter les Asiatiques qui restent à l'abri des ombrelles », poursuit-il. Si les taches sont déjà là, deux solutions : « La cryothérapie à l'azote ou le traitement au laser si elles sont abondantes », résume le dermatologue. Les produits cosmétiques « ne font pas disparaître, mais atténuent les taches », reconnaît-il. Un marché en essor : « Ne pas avoir de taches rejoint la préoccupation d'une peau zéro défaut et la mode du nude. La demande est importante », rapporte Berengere Boucly, directrice marketing de Filorga. Elle souligne cependant que la lutte contre les taches est « souvent décevante car elle exige des soins sans relâche, parfois médicaux et une protection autant qu'une correction. Il suffit de se réexposer au soleil pour que certaines reviennent ». La recette ? « Jouer avec des actifs blanchissants éprouvés, comme les nouvelles générations de vitamine C, et coupler avec des indices solaires puissants », conclut-elle. ■



Eclair Mondial/Sipa

Les taches bénignes sont la manifestation de l'usure du capital solaire.

Blanc comme neige

Pigment-Perfect, Sérum Correcteur Taches, Filorga, 49 €.
Plus ciblés à appliquer localement : Image Blanc Eclaircisseur de taches, IDC, 49,50 € et Liérac Prescription Dépigmentant anti-taches intensif, 24 €.
Pour l'éclat du teint : la gamme Swhite de Mary Cohr, avec le Masque Eclaircissant Instantané, 66 €, et le Sérum Eclat Anti-taches Vinoperfect, Caudalie, 42,55 €. Sérum anti-taches mains, visage et corps Beauty Nails, 39 €.



Storm / P.P.L. Image / Sipa

Certains solaires proposent des indices ajustables.

PROTECTION RAPPROCHÉE

Quoi de neuf sous le soleil ?

Hâlez en paix avec des crèmes solaires originales. Tour d'horizon.

Les soins solaires hybrides et spécifiques se multiplient. SVR propose ainsi par exemple Lysalpha Crème SPF 50 pour les peaux mixtes à grasses (14,50 €) ou encore Rubialine Crème SPF 50, contre les rougeurs (17,50 €). Chez Lancaster, la protection solaire est couplée à la minceur : Sunslim Body programme (30 €).

Autre innovation, les produits solaires avec indice de protection ajustables. Plus besoin d'embarquer plusieurs tubes dans sa valise (Sun Ultimate Institut Esthederm, 98 € ou Crème Solaire Ajustable SPF 15-30-50, Sephora, 22,90 €). Côté conditionnement, les surfeurs et véliplanchistes apprécieront le bracelet distributeur de crème solaire SunBand Piz Buin (8,50 €). On regrette cependant son indice de protection, trop faible, SPF 20. Les enfants se couvriront quant à eux avec le tee-shirt anti-UV UPF 50 + de chez Mixa, efficace aussi bien sec que mouillé. De quoi passer du bon temps à la plage. ■ *A. D.*



Stick Solaire
Zones protection prioritaire

Certifié SPF50+, enrichi en beurre de cacao et de karité, il protège parfaitement les zones sensibles du **visage et du corps, des enfants et des adultes**.
Grâce à son format pratique, vous l'emportez partout pour éviter les coups de soleil en ville ou à la plage.
Hypoallergénique, sans parfum, sans paraben.

Invisible, il s'applique
sans laisser de traces blanches.



SPF50+

" Mon stick ultra-pratique pour protéger les zones sensibles à tout moment !"
Estelle Lefébure

LASCAD - SNC au capital de 18000€ - Siège social : 7 rue Touzet - 93400 SAINT OUEN - RCS Bobigny n° 319 472 775

*dues au soleil

SÉRIES Alors que « Hatufim » s'achève sur Arte, « Homeland », qui s'en inspire, reprend sur Canal+

J'ai deux amours

Annabelle Laurent

Charlotte est boulimique de séries. Elle n'est pas passée à côté d'« Homeland » (Canal+), et sait bien qu'à l'origine, il y a la série israélienne « Hatufim » (Arte), qu'elle a découverte, comme beaucoup, dans un deuxième temps. Avant d'en devenir « complètement accro ». « The Office » (Grande-Bretagne), « The Killing » (Danemark)... On ne compte plus les adaptations américaines des formats étrangers. Parce que les téléspectateurs répondent présents ?

Le jeu des différences

Pour « Hatufim », ils sont unanimes : « Cela n'a rien à voir ! » Myriam « apprécie "Homeland" pour le suspense, l'autre pour l'aspect sociétal. Peu de contenus nous arrivent d'Israël, ça change ! ». Pour Maud, c'était la « curiosité » de voir comment les « Ricains » l'avaient adaptée. « Tout l'intérêt est de constater les différences, c'est un jeu », renchérit Sullivan. Plaisir de sériephiles qui permet aux chaînes d'oser la diffusion parallèle. Ici, Canal+ et Arte. Mais en 2007, TF1 avait fait plus fort, en diffusant en même temps les adaptations allemande et américaine d'« Ugly Betty ». Gonflé. « C'est en fait souvent une bonne chose, car on parle deux fois plus de la série, confiait une responsable de chaîne à *20 Minutes*. Cela suscite la curiosité et le public n'est pas forcément le même. »

Canal+ et Sky Atlantic adaptent en ce moment la suédo-danoise « Bron », un thriller dans lequel le corps d'une femme est retrouvé à la frontière, obligeant deux commissaires de police à coopérer, pendant que l'américaine FX crée sa propre version, avec Diane Kruger. Les fans auront l'embarras du choix... Mais pour qui a le cœur déchiré entre deux séries, l'ordre a son importance. C'est d'abord le « House of Cards » américain qui a attiré l'attention de Lucas, mais il s'est « forcé » à commencer par son inspiratrice britannique. « Question de principe ! », « comme celui de lire le bouquin avant de voir le film ». Deux amours, mais une morale. ■


Arte France

« Hatufim » *(photo)*, la série israélienne, est antérieure à « Homeland ».

De « Hatufim » à « Homeland »

Les producteurs de la version américaine multi-primée (Emmy, Golden Globe...) avaient acquis les droits d'« Hatufim » dès la lecture en 2010 des scénarios de Gideon Raff, recruté ensuite comme producteur exécutif. En Israël, la série, qui explore le syndrome post-traumatique des prisonniers de guerre, a battu le record d'audience pour une fiction télé.

ASSISES DE L'AUDIOVISUEL

Entre les producteurs télé et les chaînes, c'est l'amour vache

« J'ai cru qu'ils allaient en venir aux mains », a grimacé une participante aux Assises de l'audiovisuel, mercredi. Lors de la table ronde consacrée au financement de la création, le ton est allé crescendo. Autour de cette table (virtuelle), des producteurs, des responsables de TF1 et France Télévisions et le sénateur Jean-Pierre Plancade, qui a rendu un rapport controversé la semaine dernière. Ce dernier veut autoriser plus de productions en interne pour les chaînes au détriment des producteurs indépendants.

« C'est une chance fantastique pour les diffuseurs d'avoir des centaines de sociétés, de puiser dans tous ces projets, a plaidé Emmanuel Chain, créateur de la société Elephant & Cie. La production indépendante est source de vitalité. » Il n'en fallait pas plus pour que Nonce Paolini, le PDG de TF1, prenne la mouche : « Je vous propose d'atterrir. » Pour lui, « se sont les chaînes qui prennent le risque financier ».

Hué à plusieurs reprises, le patron de TF1 lance : « Pourquoi la fiction française ne fait-elle pas les beaux jours de la télé ? Pourquoi elle ne s'exporte pas ? Notre objectif commun doit être de faire qu'elle retrouve la faveur du public. » Dans le public, un producteur se lève : « Les petits producteurs se sentent menacés. Est-ce que, comme depuis 1945, l'Etat va continuer à protéger les petits acteurs dans ce qui sera demain le far-west de la production ? » Dans tous les cas, les duels verbaux ont déjà l'allure de répliques de western. ■ *Anaëlle Grondin*


PRM / Sipa

Le PDG de TF1 Nonce Paolini a été hué par certains producteurs.

FRANCE TÉLÉVISIONS

Le retour de la pub après 20 h ?

Crise oblige, le président de France Télévisions, Rémy Pflimlin, a demandé aux Assises de l'audiovisuel le retour de la publicité sur ses antennes après 20 h. Pas tout le temps, pas longtemps, mais « quelques spots entre 20 h et 21 h » . Ce afin d'attirer « des grands annonceurs qui aujourd'hui nous désertent » grâce à des programmes porteurs comme le JT de France 2 ou « Plus belle la vie ».

La suppression de la pub date de 2008. Depuis, elle n'a cessé d'être débattue, mais la ministre Aurélie Filippetti semble plutôt favorable à un élargissement de l'assiette de la redevance à tous les supports permettant de recevoir la télé. ■ *A.C. avec AFP*

Le Live

Regardez le rappeur Kery James en live à la rédaction de *20 Minutes* sur "Constat amer".

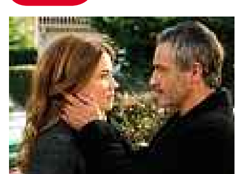


TF1





20.50 Série



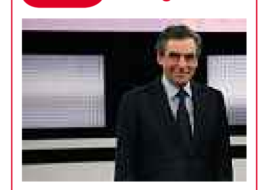
Alice Nevers, le juge est une femme

« Peur en ville ». (Fr., 2013). Avec **Marine Delterme, Jean-Michel Tinivelli.** Un ancien gendarme, devenu gardien de nuit, est retrouvé mort.

21.40 Alice Nevers, le juge est une femme Série (3 épisodes).
00.25 Les Experts : Miami

France 2

20.45 Magazine



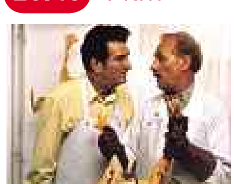
Des paroles et des actes

Présenté par David Pujadas. Invités : François Fillon, Bernard Cazeneuve. En direct. L'ancien Premier ministre et le ministre délégué chargé du Budget débattent.

23.04 Solitaire du Figaro
23.10 Fracture Téléfilm d'Alain Tasma (Fr., 2010).

France 3

20.45 Film



Le bonheur est dans le pré

✪✪ Comédie d'Etienne Chatiliez (Fr., 1995). 1h46. Avec **Michel Serrault, Eddy Mitchell, Sabine Azéma.** Un chef d'entreprise se fait passer pour un homme disparu de longue date.

22.40 Grand Soir 3
23.45 Vacances passion Documentaire.
01.35 Libre Court Mag.

Canal+

20.55 Série



Homeland

« Fin de convalescence ». (USA, 2012). Avec **Claire Danes, Damian Lewis, Zuleikha Robinson.** Elu au Congrès, Brody reçoit la visite de Roya Hammad, qui lui demande de voler une liste de personnes.

21.50 Homeland Série.
22.40 The Big C Série (2 épisodes).
23.35 30 Rock Série.

Arte

20.50 Série

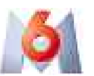


Hatufim

« Insomnie ». (Isr., 2009). Avec **Nevo Kimchi, Yoram Toledano, Adi Ezroni.** Flash backs sur les tortures endurées par Amiel, qui craque, tandis que Nimrod le réconforte et lui promet de le protéger.

21.40 Hatufim Série. « La révélation ».
22.35 Mon docteur indien

M6



20.50 Série



Body of Proof

« Les possédées ». (USA, 2013). Avec **Dana Delany, Mark Valley, Jeri Ryan.** Megan doit élucider la mort d'une adolescente issue d'une famille croyante. Des marques de croix apparaissent sur son cadavre.

21.40 Body of Proof Série (4 épisodes).
01.00 Damages Série (2 épisodes).

FRANCE 4

20.45 FBI : portés disparus Série. « Extralucide ». « Le coupable idéal ». « Un avenir brillant ».
22.45 Viens dîner dans ma cité Magazine.

FRANCE 5

20.40 Bali, île mythique de l'Asie Documentaire. Bali offre de nombreux attraits touristiques.
21.35 Pluie de météorites sur l'Oural

W9

20.50 Gardiens de l'ordre Policier de N. Boukhrief (Fr., 2010). Avec **C. de France**. Deux gardiens de la paix sont accusés à tort de bavure.
22.40 Pulp Fiction Thriller.

TMC

20.45 Les Visiteurs 3 : les visiteurs en Amérique Comédie de J.-M. Poiré (Fr.-USA, 2001). Avec **J. Reno**.
22.30 Les Visiteurs 2, les couloirs du temps

D8

20.50 Double Zéro Comédie de Gérard Pirès (Fr., 2004). Avec **Eric Judor**. Un missile de haute technologie a été volé.
22.30 Touche pas à mon poste ! Divertissement.

NRJ 12

20.50 Tellement vrai Magazine. Présenté par Matthieu Delormeau. « Mon ex me gâche la vie ».
22.25 A nous les petites Anglaises Comédie (Fr., 1976).

HOROSCOPE

Bélier du 21 mars au 20 avril
Une journée pleine d'imprévus, mais pas toujours agréable. Vous devrez garder votre calme quoi qu'il arrive.

Taureau du 21 avril au 21 mai
Grande forme pour vous aujourd'hui. Vous êtes très dynamique et vous avez envie que les autres vous suivent.

Gémeaux du 22 mai au 21 juin
Si vous mettez votre timidité au vestiaire, vous allez faire des exploits et des rencontres passionnantes.

Cancer du 22 juin au 22 juillet
Dans l'ensemble, vous vous sentez mieux dans votre peau. Vous êtes prêt à affronter les problèmes de face.

Lion du 23 juillet au 23 août
Vous n'aurez que de bonnes surprises au cours de cette journée. Profitez de tout ce qui se présente à vous.

Vierge du 24 août au 23 septembre
Il y aura beaucoup de tensions autour de vous aujourd'hui. Essayez de ne pas vous laisser envahir par cela.

Balance du 24 sept. au 23 octobre
Aujourd'hui, vous avez un peu de mal à vous concentrer. C'est normal, vous êtes assez fatigué en ce moment.

Scorpion du 24 oct. au 22 nov.
Vous avez le vent en poupe. Allez au-devant des gens, vous ferez des rencontres intéressantes.

Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.
Une assez bonne journée dans l'ensemble. Votre famille vous entoure de toute son affection et de sa tendresse.

Capricorne du 22 déc. au 20 janv.
Cela faisait longtemps que vous ne vous étiez pas senti en si grande forme. Vous rayonnez de bonheur.

Verseau du 21 janvier au 18 février
Beaucoup de stress dans votre entourage, mais, dans l'ensemble, vous vous en sortez bien. Restez zen le plus possible.

Poissons du 19 février au 20 mars
Que d'émotion ! Vous finirez la journée sur les genoux. Après une bonne nuit de sommeil, cela ira mieux.

MOTS FLÉCHÉS N°2507

Force 1

- AU PLUS BAS / POTAGE, VELOUTÉ
- EN RAPPORT AVEC LE CHEVAL
- BOIT AU BIBERON / ANCIENS USAGES
- ÉRUPTIONS CUTANÉES
- PRÉNOM FÉMININ / A LE COURAGE
- PRIVÉE DE GERMES / APRÈS TU
- PAQUET POSTAL / PRODUIT DOPANT
- REFUSAI DE RECONNAÎTRE
- OBJET UTILE / ROISSY OU ORLY
- ARMES BLANCHES
- CRÉANT UN LIEN
- CARTE DE METS / VIA
- À MOELLE DANS LE POT-AU-FEU
- BERNA
- NICKEL ABRÉGÉ / ES COUCHÉ
- SAINT EN MANCHE / APPEL DE TAXI
- PRONOM PERSONNEL / ÉLIMÉ
- IL VAUT DIX À LA BELOTE
- RACE ANIMALE
- PRENNENT UN REPAS / TRÈS USÉ
- COUPÉ PAR LE BOUCHER
- BÂTIMENT DE COMMUNE
- ABRÉVIATION SUR UNE BORNE
- ENTRE DEUX CHOIX
- ZÉBRÉE / CLASSE PRIMAIRE
- EAU DE FLORENCE / GRIZZLY
- IL COMMENCE PAR DES VŒUX
- ACÉRÉ
- TSAR OU KAISER / TOILETTES
- AVANT LA DATE
- HURLEMENT
- L'HOMME DU PASSÉ
- OPINION À DÉFENDRE

SOLUTION DE LA GRILLE N° 2506

	M		M		M		A		B		C
R	A	Y	U	R	E		S	T	A	N	D
	C	A	R	I	C	A	T	U	R	E	
R	E	C	I	T		L	I	T	I	G	E
	R	H		E	L	U	S		L	O	T
N	E	T								C	A
	E								R	I	B
I	S	F								A	L
		R							O	T	E
U	S	A		M		N		S		I	
	A	P	P	E	L	L	A	T	I	O	N
E	S	P	E	R	E		C	A	R	N	E
	S	E	L		S	P	O	T			
F	E		E	R	E		T	U			
	R	O	S	I		R	E	E			

RCI-JEUX.com

SUDOKU N°1676

Facile

		5		9	6			
	4	7	5					8
6		2				1	7	5
9		6			3		5	
7	5						4	1
	2		1			9		6
5	6	8				4		9
2					4	5	8	
			8	1		7		

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9

Solution du sudoku n° 1675

1	8	2	5	9	4	7	6	3
7	9	3	1	6	8	5	4	2
5	4	6	7	2	3	1	9	8
9	6	7	2	1	5	3	8	4
3	2	1	8	4	6	9	7	5
8	5	4	3	7	9	2	1	6
6	7	5	4	3	1	8	2	9
2	3	9	6	8	7	4	5	1
4	1	8	9	5	2	6	3	7

Jouez en ligne *et retrouvez toutes les solutions des jeux sur 20minutes.fr*



« 20 Minutes », 4 353 000 lecteurs, 1er quotidien français
(Audipresse ONE 2012, LNM 15+)
50-52, bd Haussmann, CS 10300
75427 Paris Cedex 09
Tél. : 01 53 26 65 65 **Fax :** 01 53 26 65 10
Fax rédaction : 01 53 26 65 68
E-mail : info@20minutes.fr
Créons du lien
Edité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 743 392 €, RCS Paris 438 049 843
Actionnaires : Sofiouest, Spir Communication, Schibsted Print Media AS
Président, directeur de la publication : Olivier Bonsart
Directeur de la rédaction : Acacio Pereira
Directeur général adjoint en charge des revenus : Renaud Grand-Clément
Directeur général adjoint print : Frédéric Lecarme
Rédacteur en chef magazine : Laurent Bainier
Directrice du marketing et de la communication : Nathalie Desaix
Directeur des ressources humaines : Sébastien Goffings
Directrice administrative et financière : Magali Aldon
Impression : Maury, Sego, IPS, Weiss Drück, Midi Print, RPI, Reiff Zeitungs Drück, RotoGaronne

Dépôt légal : à parution.
Nos ISSN : 1632-1022, 1762-5386, 1762-5416, 1768-1391, 1768-1405, 1777-8301, 2108-2529, 2109-2192, 2109-1544, 2109-134X, 2109-1277, 2265-3112, 2265-318X



FOOTBALL Les Bleus ont certes perdu à Montevideo (1-0), mais ils n'ont pas démérité

Pas si tristounets contre l'Uruguay

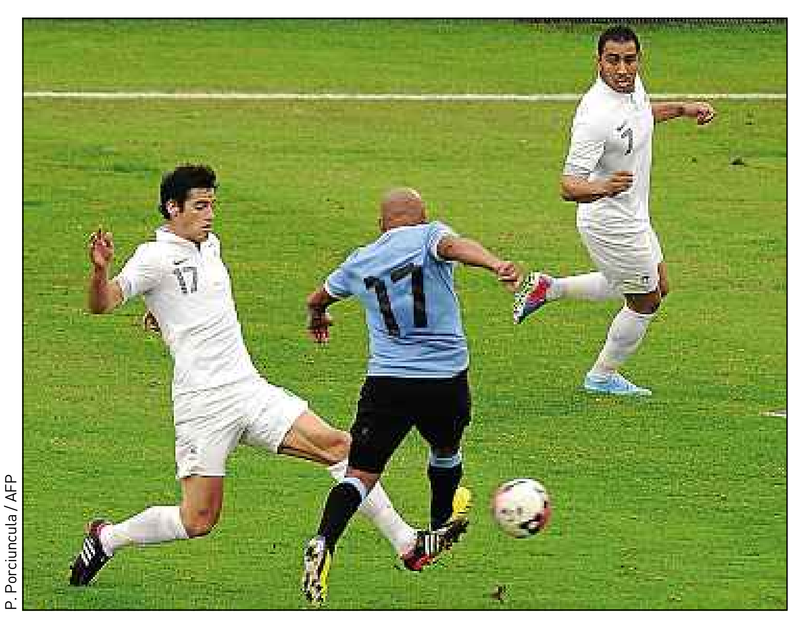
Bertrand Volpilhac

Généralement, quand on se réunit début juin à la fraîche sur un terrain vague, c'est plutôt pour écouter un petit concert de rock bière à la main que pour jouer un match international. Mais puisqu'il n'y avait ni guitaristes ni merguez-frites, l'équipe de France a bien été obligée d'affronter l'Uruguay sur l'horrible pelouse du mythique (mais un peu vide) stade Centenario de Montevideo. Et si elle ne s'en est pas trop mal sortie dans l'ensemble, elle a manqué de réalisme et s'est finalement inclinée (1-0).

Mais dans un match sans enjeu ni rythme, loin de tout et à quatre jours des vacances, le résultat importe moins que la manière. En l'absence de nombreux cadres comme Ribéry et Benzema, Didier Deschamps a au moins appris qu'il avait en réserve de la république des joueurs capables de briller en bleu, mais pas encore tout à fait prêts à le faire. Disponibles et volontaires, Payet et Gourcuff ont caviardé à eux deux une demi-douzaine d'occasions de but en première mi-temps. Mangala, pour sa première sélection, a été globalement costaud en défense centrale, mais a laissé filer Luis Suarez sur l'ouverture du score (47e).

Le Brésil dimanche

Au bout du compte, malgré la défaite, son équipe a dominé techniquement et physiquement la Céleste, qui n'a plus rien à voir la demi-finaliste de la Coupe du monde 2010. Après une flopée de changements – Clément Grenier, Alexandre Lacazette et Josuha Guilavogui ont ainsi porté pour la première fois le maillot Bleu –, elle aurait même mérité d'égaliser en fin de match, notamment sur une frappe puissante de Yohan Cabaye. Ce qui lui aurait permis de préparer plus sereinement le déplacement à Porto Alegre pour y affronter dimanche le Brésil. Et s'ils font cette fois preuve d'un peu plus de sang-froid devant le but, les Bleus pourraient repartir d'Amérique du Sud avec un succès de prestige. Tout le monde oublierait alors qu'ils avaient chuté trois jours auparavant en Uruguay. ■


P. Porciuncula / AFP

Egidio Arevalo Rios entre Yoann Gourcuff et Dimitri Payet.

Deschamps

« On a eu sur la première mi-temps des occasions pour mener, a confié, au micro de TF1, un Didier Deschamps pas alarmé par cette défaite. Après, ils ont fait rentrer Suarez, qui fait la différence. »

LE CHIFFRE

12

millions d'euros. C'est la somme que Monaco serait sur le point d'offrir à Manchester United pour récupérer l'ancien défenseur monégasque Patrice Evra.

Daily Mirror

CYCLISME

Froome file, Contador coince

Le Britannique Chris Froome a frappé fort mercredi dans le contre-la-montre du Critérium du Dauphiné en reléguant son futur grand adversaire du Tour, Alberto Contador, à plus de deux minutes et demie. L'Espagnol, qui n'a terminé qu'à la 61e place de l'étape, a expliqué sa contre-performance par des problèmes d'allergie. Il a même été rattrapé par l'Australien Richie Porte, parti deux minutes avant. L'Australien Rohan Dennis, deuxième de l'étape derrière l'Allemand Tony Martin, est le nouveau maillot jaune. ■

BASKET

Duels au sommet en NBA

La finale des play-offs NBA entre Miami et San Antonio débutera dans la nuit de jeudi à vendredi, à 2 h 30. Quels seront les joueurs et les duels clés de cet affrontement? L'éclairage de Ruddy Nelhomme, l'entraîneur de Poitiers (Pro A).

›James et Parker, les leaders. « Je ne pense pas que le duel entre LeBron James et Tony Parker soit le duel du match. Ils auront très peu l'occasion de défendre l'un sur l'autre, car ils n'ont pas le même poste. Tony devrait plutôt avoir affaire à Mario Chalmers. LeBron, lui, à Kawhi Leonard ou Manu Ginobili. »

›Bosh-Duncan, la prime à l'expérience. « Chris Bosh, le pivot du Heat, est en difficulté durant ces play-offs. Il a du mal face à un alter ego technique ou dominant. En l'occurrence, ce sera Tim Duncan, que j'aime beaucoup. Il a toujours été régulier au très haut niveau et a beaucoup d'expérience. »

›Ginobili et Wade, les facteurs X. « Manu Ginobili est très *clutch* [décisif, même sous pression], on l'a vu au tour précédent face aux Warriors. Il est capable de faire la différence grâce à sa précision au shoot. De l'autre côté, Dwyane Wade pourrait lui répondre s'il supporte la douleur à son genou. Ce dont je ne doute pas. A ce moment de la saison, on fait abstraction mentalement et on serre les dents. Il l'a démontré au match 7 contre Indiana en élevant son niveau de jeu pour faire gagner Miami, aux côtés de LeBron James. » ***Randy Assala***


L. Sladky / AP / Sipa

LeBron James et Tony Parker.

20 SECONDES

FOOTBALL

Lewandowski insiste

Le buteur polonais veut quitter Dortmund afin de relever un « nouveau défi », a-t-il déclaré mercredi à *Sport Bild*. S'il ne mentionne pas son futur employeur, le Bayern Munich tient la corde.

Martinez à Everton

Everton, qui a perdu son manager David Moyes parti remplacer Alex Ferguson à Manchester United, a engagé Roberto Martinez (ex-Wigan) pour les quatre prochaines années.

ATHLÉTISME

Bolt se lance

Faire taire l'effronté Justin Gatlin et courir pour la première fois de la saison sous les 10 secondes, c'est le double objectif d'Usain Bolt pour son retour en Ligue de diamant, jeudi, à Rome.

ROLAND-GARROS Yannick Noah se penche sur le cas de Tsonga, présenté comme son héritier

« Jo nous donne de l'espoir »

Antoine Maes

« C'est d'autant plus sympa que je peux venir dans une atmosphère, une espèce de truc, où on sent que Jo est en train de préparer quelque chose de beau. » Yannick Noah ne pouvait vraiment pas échapper aux questions sur Jo-Wilfried-Tsonga : parce qu'on fêtait mercredi les 30 ans de sa victoire à Roland-Garros contre Wilander. Et surtout parce qu'on a rarement été aussi proche de voir un Français enfin lui succéder au palmarès.

Forcément, Noah évoque son « héritier avec beaucoup de prudence. « A part le fait qu'on est ou était n°1 français, qu'on porte les espoirs du tennis français et qu'on est métis, je pense qu'il n'y a pas d'autre comparaison entre nous deux. Il a un jeu qui lui est particulier, il tape très fort, j'avais pas du tout cette façon de jouer », explique le héros du 5 juin 1983. Un point commun tout de même : « Quand il arrive sur le Central, il peut donner du bonheur, faire vibrer ce court. »

« Je le sens bien »

Pour cela, il faudra d'abord s'offrir David Ferrer, vendredi en demi-finale. Mais Yannick Noah n'est pas vraiment du genre à donner des conseils tennistiques. « Je suis ça de trop loin. J'imagine que Jo n'a pas intérêt à faire durer les échanges. Il faut que ce soit des phases de cinq ou six frappes plutôt que des dialogues de vingt frappes », enchaîne Noah.

En attendant l'heure de vérité, il conseille tout de même à Tsonga, à qui il a envoyé un SMS avant son quart contre Federer, de trouver « un endroit pour se ressourcer ». Et de vivre sa fin de semaine à fond. « Je le sens bien. Pas parce que j'ai vu quelque chose que personne n'a vu. Mais parce que ça me faire plaisir de le voir dans cet état. Il nous donne de l'espoir. On a besoin de ça, de s'éclater. S'il continue, il va carrément nous éclater. Et ça fait longtemps qu'on ne s'éclate pas », conclut Yannick Noah. ■

Chez les femmes

Ce jeudi, la Biélorusse Viktoria Azarenka, victorieuse de la Russe Maria Kirilenko (7-6, 6-2), affrontera en demi-finale une autre Russe Maria Sharapova, qui a dominé la Serbe Jelena Jankovic (0-6, 6-4, 6-3). « Ce sera notre première rencontre ici, ce sera très difficile, a confié Azarenka. Je devrai jouer mon jeu, ne pas la laisser entrer dans le terrain et être agressive, ce sera une dure bataille. » Dans l'autre demi-finale, l'Américaine Serena Williams sera opposé à l'Italienne Sara Errani.

« Ferrer est prêt pour la bataille »

Alex Corretja
Capitaine de Coupe Davis de l'équipe d'Espagne.

Selon vous, qui est favori de ce match Tsonga-Ferrer?

Ce n'est pas important. Le plus important, c'est de jouer ton jeu, d'être concentré dans l'effort, d'aller chercher le match. Jo sera agressif, il sera difficile à battre, mais David est prêt pour la bataille. Si Jo mérite d'aller en finale, David aussi. Il a travaillé dur pour ça, ce n'est pas sa première, il est 4e ou 5e mondial depuis quelques années. Quand tu joues un joueur français à Roland-Garros, c'est similaire à une ambiance de Coupe Davis. Mais il est tranquille.

Ferrer est un peu dans l'ombre de Nadal, à quoi ressemble-t-il en dehors des courts?

Il est sérieux, il a sa routine pendant les matchs. Mais en dehors, c'est un mec très sympa, il ne parle pas que de tennis, il adore le foot. Rafa est unique, c'est normal qu'il ait un traitement spécial. Mais David fait sa carrière, il est là depuis longtemps, et il mérite d'avoir de grandes choses. ■

Propos recueillis par A.M.





A. Gelebart / 20 Minutes



Nadal a très facilement dominé Wawrinka, alors que Djokovic a écarté Haas sans trembler.

Découvrez sur votre smartphone les images du jour de Roland-Garros

Nadal et Djokovic foncent avant leur choc

Depuis le début, ils ne voulaient pas en parler. Le tirage au sort de Roland-Garros avait programmé une hypothétique demi-finale entre Nadal et Djokovic. Maintenant qu'on y est – Nadal a éliminé Wawrinka et Djokovic, Haas –, aucun des deux ne veut revenir sur cet épisode qui n'arrange ni l'un, ni l'autre. « Voilà, on se joue en demie, on est en bonne forme, ce sera un beau match », balance le Serbe.

Nadal aurait aimé pouvoir éviter un monstre comme Djoko avant la finale. D'autant qu'il reste sur une défaite à Monte-Carlo contre son rival. « Vous m'auriez demandé il y a cinq jours si j'étais content de mon niveau, j'aurais dit non. Mais depuis Nishikori (en 8e), je m'améliore. Contre Wawrinka, c'était mon meilleur match du tournoi », raconte Nadal.

En attendant le choc, les deux joueurs se sont aussi lancé quelques fleurs, mercredi. « Ce sera le plus gros match à Roland pour lui et moi, assure Djokovic. Mais je vais faire tout ce que j'ai fait depuis des années, je ne vais rien changer. » Nadal avoue tout de même qu'il sera un poil anxieux. « Si vous n'êtes pas nerveux avant de jouer le meilleur joueur du monde, c'est que vous n'avez pas la passion », assure l'Espagnol. ■ **A.M.**

ROCK en SEINE

DU 23 AU 25 AOÛT 2013

LOCATION
WWW.FNAC.COM
FNAC, CARREFOUR, GÉANT
ET SUR VOTRE MOBILE
WWW.DIGITICK.COM

SUIVEZ L'ACTUALITÉ DU FESTIVAL EN TÉLÉCHARGEANT L'APPLICATION MOBILE IPHONE & ANDROID.

DOMAINE NATIONAL DE SAINT-CLOUD
M ⑩ BOULOGNE • PONT DE SAINT-CLOUD
WWW.ROCKENSEINE.COM

PHOENIX
SYSTEM OF A DOWN
NINE INCH NAILS
PAUL KALKBRENNER

FRANZ FERDINAND • KENDRICK LAMAR • ALT-J
VITALIC VTLZR • BLACK REBEL MOTORCYCLE CLUB
A$AP ROCKY • TAME IMPALA • MAC MILLER
!!! • FAUVE • MAJOR LAZER • ALEX HEPBURN
THE BLOODY BEETROOTS • SKIP THE USE • PATRICE
LA FEMME • JOHNNY MARR • SAVAGES...

Licences n° 2 : 1063027 - N°3 : 1063028 – Illustration : Raphaël Urwiller

























